

Утверждаю
Директор МБУ ДО ИДШИ
А.В. Беловолов



ПЛАН РАБОТЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОВОРОГАЧИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

р.п. Новый Рогачик 2024

СОДЕРЖАНИЕ ПЛАНА РАБОТЫ МБУ ДО НДШИ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

I. Педагогические советы.

II. Учебная деятельность. Конкурсная деятельность.

1. Работа с документацией.
2. Зачетно-экзаменационные мероприятия обучающихся.
3. Конкурсная деятельность (организация и проведение).

III. Методическая работа.

1. Методические доклады и сообщения, открытые уроки, мастер-классы, практикумы и т.д.
2. Конкурсная деятельность преподавателей (участие).
3. Рекламно-информационная работа(PR-компания).

IV. Культурно-просветительская и внеклассная работа.

V. Работа с родителями.

1. Общешкольные мероприятия.
2. Индивидуальная работа.
3. Тематические родительские собрания

I. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

№ п/п	ПОВЕСТКА	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Организация и управление нового 2024-2025 учебного года 1. Ознакомление с локальными нормативными актами по организации работы: требования к образовательным организациям в целях профилактики инфекционных заболеваний. 2. Знакомство с планом профилактических мероприятий по учреждению на 2024-2025 учебный год. 3. Рассмотрение и принятие учебных планов, рабочих программ, учебно-методических материалов, годового календарного учебного графика, образовательного графика, плана работы на год, положений по конкурсной деятельности. 4. Тарификация преподавателей и концертмейстеров. 5. Разное.	26.08.2024	Директор Зам. директора
2.	1. Итоги успеваемости I учебной четверти. 2. Выполнение плана работы по отделениям 3. Разное.	05.11.2024	Директор Зам. директора Зав. отделами
3.	1. Анализ работы I полугодия 2024-2025 учебного года и перспективы развития учреждения. 2. Отчет за I полугодие 2024-2025 учебного года по направлениям: - Учебная деятельность - Методическая деятельность - Творческая деятельность - Культурно-просветительская деятельность. 3. План работы на II полугодие по направлениям деятельности. 4. Разное.	26.12.2024	Директор Зам. директора
4.	1. Итоги успеваемости III учебной четверти. 2. Итоги исполнительских, творческих конкурсов. 3. Отчет о культурно-просветительской работе. 4. Разное	26.03.2025	Директор Зам. директора
5.	1. Отчет о работе учреждения за 2024-2025 учебный год. 2. Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. 3. Платные услуги. Анализ и перспективы. 4. Перспективы работы учреждения в 2025-2026г. 5. Разное.	02.06.2025	Директор Зам. директора

II. УЧЕБНАЯ РАБОТА

1. Работа с документацией

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Оформление и заполнение классных журналов, Составление расписания, распределение учащихся по группам, согласно расписанию	Сентябрь	Зам. директора Преподаватели
2.	Утверждение расписания занятий	до 10.09.2024	Директор Зам. директора
3.	Утверждение нагрузки преподавателей, тарификация	до 06.09.2024	Директор Зам. директора
4.	Сдача учебной документации	В конце каждой четверти	Зам. директора Преподаватели
5.	Утверждение календарно-тематических планов на I полугодие		Зам. директора Зав. отделами
6.	Утверждение индивидуальных планов на I полугодие	до 16.09. 2024	
7.	Утверждение индивидуальных, календарно-Тематических планов, календарно-репертуарных планов на II полугодие.	до 18.01.2025	
8.	Утверждение экзаменационных программ выпускников, характеристики	до 30.09. 2024	Зав. отделами
9.	Проверка классных журналов	1 раз в месяц	Зам. директора
10.	Проверка дневников обучающихся (выборочно)	1 раз в четверть	Директор Зам. директора
11.	Предварительное рассмотрение нагрузки преподавателей и концертмейстеров на 2025-2026 учебный год.	До 16.06.2025	Директор Зам. директора

2. Зачетно-экзаменационные мероприятия для обучающихся

№	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
Фортепианный отдел			
1.	Академические концерты ДПОП «Фортепиано»	17-19.12.2024 29-30.04.2025	Зав. отделом
	ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	17-19.12.2024 29-30.04.2025	
2.	Технические зачеты	26-27.11.2024	Зав. отделом

	ДПОП «Фортепиано» ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	18-19.03.2025 26-27.11.2024 18-19.03.2025	
3.	Прослушивания выпускников. ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	28.01.2024 17.04.2025	Зав. отделом
4.	Выпускной экзамен ДООП «Музыкальное исполнительство (фортепиано)»	20.05.2025	Зав. отделом
5.	Академический концерт по общему фортепиано ДООП «Эстрадный вокал»	16.12.2024 21.05.2025	Зав. отделом
Народный отдел			
1.	Академические концерты ДПОП «Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян) ДООП «Музыкальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)»	18-20.12.2024 23-25.04.2025 18-20.12.2024 23-25.04.2025	Зав. отделом
2.	Технические зачеты ДПОП «Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян) ДООП «Музыкальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)»	20-22.11.2024 19-21.03.2025 20-22.11.2024 19-21.03.2025	Зав. отделом
3.	Прослушивания выпускников. ДПОП «Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян) ДООП «Инструментальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)» 5(5) класс	28.01.2024 17.04.2025 28.01.2024 17.04.2025	Зав. отделом
4.	Выпускной экзамен ДПОП «Народные инструменты» (домра, балалайка, аккордеон, баян) ДООП «Музыкальное исполнительство (домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара)» 5(5) класс	27.05.2025 21.05.2025	Зав. отделом
5.	Контрольные уроки ДПОП «Музыкальный фольклор» ДООП «Музыкальный фольклор»	16.10.2024 19.03.2025 16.10.2024 19.03.2025	Зав. отделом
6.	Академические концерты: ДПОП «Музыкальный фольклор» ДООП «Музыкальный фольклор»	18.12.2024 21.05.2025 18.12.2024 21.05.2025	Зав. отделом
7.	Выпускной экзамен ДООП «Музыкальный фольклор» 5(5), 7(7) класс	21.05.2025	Зав. отделом
Теоретический отдел			

1.	Контрольные уроки ДПОП, ДООП по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе по четвертям: I четверть II четверть III четверть IV четверть	14-17.10.2024 16-19.12.2024 17-20.03.2025 19-22.05.2025	Зав. отделом
	Выпускной экзамен по ДПОП «Народные инструменты» (балалайка, аккордеон) Сольфеджио (письменный, устный) Музыкальная литература	19.05.2025 23.05.2025	Зам. директора
2.	Выпускной экзамен по сольфеджио ДООП «Народные инструменты» (балалайка, аккордеон) Письменный Устный	28.04.2025 19.05.2025	Зав. отделом
3.	Контрольные просмотры творческих работ, зачёты ДПОП «Живопись» ДООП «Изобразительное творчество» ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» ДООП «Декоративно-прикладное искусство»	14-17.10.2024 16-19.12.2024 17-20.03.2025 19-22.05.2025 14-17.10.2024 16-19.12.2024 17-20.03.2025 19-22.05.2025	Зав. отделом
4.	Итоговая аттестация ДООП «Изобразительное творчество» 4 (4),5(5) класс ДООП «Декоративно-прикладное искусство» 5(5)	05.2025	Зав. отделом
5.	ДООП «Театральное искусство» Контрольные уроки, зачёты ДПОП «Искусство театра» Контрольные уроки, зачёты Переводные экзамены	14-17.10.2024 16-19.12.2024 17-20.03.2025 19-22.05.2025 16-21.12.2024 13-24.05.2025	Зав. отделом
6.	Выпускные экзамены ДООП «Театральное искусство» 5(5) класс	12-17.05.2025	Зав. отделом
7.	Контрольные уроки, зачёты ДПОП «Хореографическое творчество» ДООП «Хореографическое творчество» Переводные экзамены ДПОП «Хореографическое творчество» ДООП «Хореографическое творчество»	18-21.12.2024 14-17.05.2025 18-21.12.2024 14-17.05.2025 21.05.2025 21.05.2025	Зав. отделом

8.	ДООП «Эстрадный вокал». Контрольные уроки	14-16.10.2024 16-18.12.2025 17-19.03.2024 19-21.05.2025	Зав. отделом
----	--	--	--------------

3. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (организация и проведение)

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Внутришкольный многожанровый конкурс «Истоки» (народный вокал, инструментальное исполнение, ИЗО, ДПИ)	25-28.02.2025	Малиновская С.Р.
2.	Внутришкольный многожанровый конкурс «Цветущий май» (инструментальное исполнение, ИЗО, ДПИ)	15.05.2025	Беловолова Л.А.

III. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. Методические разработки, методические сообщения, методические доклады и т.д.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
Методические доклады			
Фортепианный отдел			
1.	Тема: Обучение навыку чтения с листа в подготовительном классе.	ноябрь 2024	Беловолова Л.А.
2.	Тема: Работа над особенностями тематического материала сонатин Клементи в средних классах.	январь 2025	Серова О.А.
3.	Тема: Работа над игровыми навыками в период начального обучения учащихся.	апрель 2025	Солодовникова И.Н
4.	Тема: «Подбор репертуара для начинающих: баланс доступности и художественности» — критерии выбора пьес, примеры программ для 1–2 класса ДШИ.	апрель 2025	Малиновская С.Р.
Народный отдел			

1.	Тема: «Жанры устного и музыкального народного творчества».	октябрь 2024	Лубенникова Е.В.
2.	Тема: «Психологическая подготовка учащегося к публичному выступлению»	декабрь 2024	Лепнухова И.Ю.
3.	Тема: «Индивидуальный подход в обучении игре на народных инструментах: учёт психофизических особенностей ученика».	январь 2025	Кравченко А.А.
4	Тема: «Формирование сценической уверенности у учащихся через систематическую практику выступлений»	апрель 2025	Солодовникова И.Н.
Теоретический отдел			
1.	Теоретические дисциплины. Тема: «Связь сольфеджио с исполнительской практикой: как теоретические знания помогают в игре на инструменте».	октябрь 2024	Малиновская С.Р.
2.	Изобразительное искусство. Тема: «Использование нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительному искусству».	декабрь 2024	Литвинова Л.И.
3.	Изобразительное искусство. Тема: «Графические средства выразительности».	март 2025	Фролова Н.В.
4.	Декоративно-прикладное искусство. Тема: «Декоративно-прикладное искусство в работе с детьми младшего школьного возраста». Театральное искусство. Тема: «Роль театра в обществе: функции и значение».	октябрь 2024 март 2025	Олейникова Н.Т. Олейникова Н.Т.
5.	Хореографическое искусство. Тема: «Хореография для детей: особенности методики преподавания».	декабрь 2024	Зверева Е.А.
6.	Методический доклад по учебному предмету «Хор»: Тема: «Работа над дыханием в младшем хоре».	март 2025	Солодовникова И.Н.
7.	Эстрадно-вокальное искусство. Тема: «Работа над интонацией в классе эстрадного вокала».	ноябрь 2024	Захарова А.А.
Разработка программно-методического материала			
Фортепианный отдел			
1.	Программно-методический материал «Требования к техническому зачету» к рабочей программе по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства	август 2024	Беловолова Л.А.

	«Фортепиано»		
Народный отдел			
1.	Методическая разработка ДПОП, ДООП «Музыкальный фольклор» «Формирование дикции и артикуляции как певческого навыка на занятиях фольклорного ансамбля»	август 2024	Лубенникова Е.В.
2.	Методическая разработка ДПОП «Народные инструменты» «Фонды оценочных средств промежуточной и итоговой аттестации по ДПОП «Народные инструменты».	август 2024	Кравченко А.А.
Теоретический отдел			
1.	«Фонды оценочных средств итоговой аттестации по ДПОП «Народные инструменты».	август 2024	Малиновская С.Р.
2.	Цикл презентаций и программно-методический материал, по теме «Народные промыслы России», к рабочей программе по учебному предмету «Декоративно-прикладное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области «Декоративно-прикладное искусство»	август 2024	Олейникова Н.Т.
Открытые уроки, мастер-классы			
Фортепианный отдел			
1.	Открытый урок Тема: «Работа над особенностями тематического материала сонатин Клементи в средних классах на примере сонатины C-dur op.20»	декабрь 2024	Серова О.А.
2.	Открытый урок Тема: «Подготовительные упражнения для разучивания гамм с учащимися 1 года обучения».	февраль 2025	Солодовникова И.Н.
3.	Открытый урок Тема: «Работа над приемом легато как основным средством выразительности в кантиленных пьесах».	март 2025	Беловолова Л.А.
4.	Открытый урок Тема: «Педализация как средство выразительности» — практическое освоение прямой и запаздывающей педали на примерах из репертуара ученицы М. Герейхановой, 5 класс.	апрель 2025	Малиновская С.Р.

	Мастер-класс. Тема: Обучение навыку чтения с листа в подготовительном классе на примере одноголосных пьес из обучающих сборников	октябрь 2024	Беловолова Л.А.
	Мастер-класс. Тема: Воспитание чувства ритма у учащихся первого года обучения. Ритмические схемы и упражнения.	апрель 2025	Солодовникова И.Н.
Народный отдел			
1.	Открытый урок Тема: «Знакомство с балалайкой: от истории до первых звуков» - история инструмента, устройство, основы постановки рук, первые приёмы (пиццикато, бряцание), упражнения на координацию.	ноябрь 2024г.	Кравченко А.А.
2.	Открытый урок «Музыкальный фольклор» Тема: «Распевание – способ развития певческих навыков»	апрель 2025	Лубенникова Е.В.
3.	Открытый урок Тема: «Аппликатурные принципы игры на аккордеоне» — разбор удобной аппликатуры, подкладывание и перекладывание пальцев.	январь 2025	Лепнухова И.Ю.
4.	Открытый урок Тема: «От упражнения к произведению: связь техники и художественности». Показ, как отработанные технические приёмы помогают в исполнении пьес(баян)».	март 2025	Солодовникова И.Н.
5.	Мастер-класс. «Музыкальный фольклор» Тема: «Работа над многоголосием в народной песне»	май 2025	Лубенникова Е.В.
6.	Мастер-класс. Тема: «Народный оркестр: традиции и современность» — состав, роль каждого инструмента, репетиционный процесс, концертная практика.	февраль 2025	Кравченко А.А.
Теоретический отдел			
1.	Теоретические дисциплины. Открытый урок. Предмет «Музыкальная литература». Тема: «Классический сонатно-симфонический цикл» 5 класс ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты».	май 2025	Малиновская С.Р
2.	Изобразительное искусство. Открытый урок.	октябрь 2024	Литвинова Л.И.

	Тема: «Искусство Гжели».		
3.	Изобразительное искусство. Тема: «Гипсография»	декабрь 2024	Фролова Н.В.
4.	Декоративно-прикладное искусство. Открытый урок. Тема: «Сувенирные изделия в декоративно-прикладном искусстве». Театральное искусство. Открытый урок. Тема: «Фантазия и воображение как элементы актерского мастерства».	ноябрь 2024 январь 2025	Олейникова Н.Т. Олейникова Н.Т.
5.	Хореографическое искусство. Открытый урок. Тема: «Развитие танцевальных навыков на уроке русского народного танца».	апрель 2025	Зверева Е.А.
6.	Открытый урок по учебному предмету «Хор». «Работа над дикцией в младшем хоре».	апрель 2025	Солодовникова И.Н
7.	Эстрадно-вокальное искусство. Открытый урок. Тема: «Звукообразование и голосоведение».	январь 2025	Захарова А.А.
8.	Декоративно-прикладное искусство. Мастер-класс Тема: «Декор предметов в технике декупаж». Освоение технологии переноса изображений на дерево или стекло, украшение небольшой шкатулки или тарелки. Аудитория: преподаватели НДШИ.	ноябрь 2024	Олейникова Н.Т.
9.	Театральное искусство. Мастер-класс Тема: "Тренинги актерского мастерства". Аудитория: преподаватели НДШИ.	февраль 2025	Олейникова Н.Т.
10.	Теоретические дисциплины. Мастер-класс «Музыкальная сказка: сочиняем на ходу» — коллективное сочинение мелодии по сюжету сказки, подбор ритма и интонаций под характер героев. Аудитория: преподаватели НДШИ.	октябрь 2024	Малиновская С.Р
11.	Изобразительное искусство. Мастер-класс Тема: «Осенний пейзаж». Аудитория: преподаватели НДШИ.	декабрь 2024	Литвинова Л.И.
12.	Изобразительное искусство. Мастер-класс. Тема: «Снежные ели» Аудитория: преподаватели НДШИ.	март 2025	Фролова Н.В.
13.	Эстрадно-вокальное искусство. Мастер-класс Тема: «Основные репетиционные приемы работы с детским эстрадным ансамблем».	апрель 2025	Захарова А.А.

14.	Хореографическое искусство. Мастер-класс Тема: «Первые шаги в мире танца» Аудитория: преподаватели НДШИ.	декабрь 2024	Зверева Е.А.
-----	---	--------------	--------------

2. Участие в конкурсной деятельности педагогических работников.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	УЧАСТНИКИ
1.	Межрегиональный конкурс пленэрных работ преподавателей образовательных организаций дополнительного образования детей, среднего профессионального и высшего образования сферы искусств и культуры.	октябрь 2024	Фролова Н.В. (отделение изобразительного искусства)
2	XI Всероссийский конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ.	ноябрь 2024	Кравченко А.А. (народный отдел) Беловолова Л.А. (фортепианный отдел)

3. Рекламно-информационная работа в дистанционном режиме.

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Информационное представление на сайте: - О результатах, итогах работы школы; - о значимых событиях в жизни школы; - о концертной деятельности для различных слоев населения	В течение года	Директор Зам. директора
2.	Анонс мероприятий учреждения с приглашением на школьные мероприятия	В течение года	Зам. директора
3.	Информационное дополнение сайта	Ежемесячно	Зам. директора зав. отделами
4.	Ведение каналов в мессенджерах VK	В течение года	Зам. директора

IV. КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Отчетный концерт школы	Май 2025	Директор Зам. директора зав. отделами
2.	К юбилею Александры Николаевны Пахмутовой выставка рисунков "Песни,	октябрь 2024	Фролова Н.В Литвинова Л.И.

	которые всегда с нами". Отделение "Изобразительное искусство"		
3.	Лекция-концерт, посвящённая юбилею А.Н. Пахмутовой «Мелодии эпохи» Отделения исполнительского мастерства	ноябрь 2024	Малиновская С.Р. Беловолова Л.А. Серова О.А. Кравченко А.А. Солодовникова И.Н. Лепнухова И.Н.
4.	Лекция-выставка для детей изобразительного отделения. «Книжная графика»	декабрь 2024	Фролова Н.В.
5.	Урок-концерт о музыкальных инструментах для учащихся групп раннего эстетического развития и младших классов.	декабрь 2024	Солодовникова И.Н.
6.	Спектакль по сказке К.И.Чуковского "Муха Цокотуха". Младшая группа театрального отделения.	декабрь 2024	Олейникова Н.Т.
7.	Концерт "Зимнее волшебство»	декабрь 2024	Малиновская С.Р. Беловолова Л.А. Серова О.А. Солодовникова И.Н. Лепнухова И.Н. Кравченко А.А. Лубенникова Е.В.
8.	Лекция-показ на тему сценической речи по произведениям С. Маршака «Пожелания друзьям».	март-апрель 2025	Олейникова Н.Т.
9.	Лекция-выставка по творчеству волгоградских художников.	апрель 2025	Литвинова Л.И.
10	Лекция-концерт «От барокко до романтизма». Мероприятие посвящено западным композиторам юбилеям разных эпох. Отделения исполнительского мастерства.	апрель 2025	Малиновская С.Р. Беловолова Л.А. Серова О.А. Захарова А.А. Солодовникова И.Н.
11.	Лекция-показ на тему сценической речи по произведениям Ренаты Мухи «А остальное придумайте сами». Театральное отделение	март-апрель 2025	Олейникова Н.Т.
12.	Лекция-показ «Волшебные лоскуты». Отделение «Декоративно-прикладное искусство»	май 2025	Олейникова Н.Т.
13.	Показ, спектакль-исповедь «Дети над пропастью». По произведениям советских писателей. Театральное отделение.	май 2025	Олейникова Н.Т.
Мероприятия, концерты, посвященные важным календарным и памятным датам			
14.	Музыкально-поэтический вечер «Праздник мудрости и знаний», к Дню учителя. Театральное отделение, отделения исполнительского мастерства	октябрь 2024	Олейникова Н.Т.

15.	Концерт, посвящённый Дню матери «Говорите маме нежные слова». Отделения исполнительского мастерства, театральное отделение, отделение музыкального фольклора.	21.11.2024	Олейникова Н.Т. Малиновская С.Р. Беловолова Л.А. Лубенникова Е.В. Солодовникова И.Н. Кравченко А.А. Серова О.А. Лепнухова И.Н.
16.	Классный час, посвященный Сталинградской битве. Театральное отделение	02.02.2025	Олейникова Н.Т. Солодовникова И.Н.
17.	Классный час, посвященный Дню защитника Отечества. Театральное отделение	20.02.2025	Олейникова Н.Т. Солодовникова И.Н.
18.	Праздничный концерт, посвященный 8 марта "Весенняя капель". Отделения исполнительского мастерства, театральное отделение, отделение музыкального фольклора.	04.03.2025	Олейникова Н.Т. Малиновская С.Р. Беловолова Л.А. Лубенникова Е.В. Серова О.А. Кравченко А.А. Депнухова И.Н. Солодовникова И.Н.
19.	Концерт, посвящённый 80-летию победы. в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов «Победный Май». Театральное отделение, отделения исполнительского мастерства	06.05.2026	Олейникова Н.Т.
20.	Театрализованный спектакль, стихи и проза о войне «Детство, опаленное войной». Театральное отделение	май 2025	Олейникова Н.Т.
Выставочная деятельность			
21.	Тематические внутришкольные выставки работ учащихся художественного отделения: «Летние впечатления»; «Золотая осень»; «Зимние забавы»; «Кот - Казанский, лубок»». «Пластилинография»	сентябрь 2024 октябрь 2024 март 2025 апрель-май 2025 ноябрь 2024	Фролова Н.В. Литвинова Л.И.
22.	Внутришкольные выставки работ учащихся отделения декоративно-прикладного искусства (подготовка и проведение): «Хозяюшка»; «Символ года – Зеленая Деревянная Змея»; «Белая сказка»; «Все краски жизни для тебя, мама»; «Город Мастеров»; «Пасхальный сувенир»;	В течение года октябрь 2024 декабрь 2024 февраль 2025 март 2025 апрель-май 2025 апрель 2025	Олейникова Н.Т.

	«Эх, дорожка фронтовая».	апрель-май 2025	
23.	Персональные выставки выпускников отделения прикладного искусства	В течение года	Олейникова Н.Т.
24.	Итоговые выставки учащихся отделения декоративно-прикладного искусства по четвертям «Итоги»	В течение года	Олейникова Н.Т.
Музыкально-просветительские мероприятия по планам совместной деятельности с МКУ «Новорогачинский Центр культуры, спорта и библиотечного обслуживания населения»			
25.	Концерт, посвящённый Дню матери.	ноябрь 2024	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.
26.	Концерт, посвящённый 8 марта.	март 2025	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.
27.	Концерт, посвященный 80-летию победы. в Великой Отечественной войне 1941–1945	09.05. 2025	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.
28.	Концерт, посвященный Дню Защиты детей	01.06.2025	Лубенникова Е.В., Зверева Е.А. Олейникова Н.Т.

V. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Организационные собрания для родителей обучающихся 1 класса	02-04.09. 2024	Администрация
2.	Заключение договоров с родителями на оказание Платных образовательных услуг	сентябрь 2024	Директор, Зам. директора
3.	Организационное собрание для родителей и учащихся (по классам)	02-10.09.2024	преподаватели
4.	Родительские собрания по итогам успеваемости (по четвертям)	окончание четверти	Зав. Отделами преподаватели
5.	Родительские собрания «Итоги обучения за 2025-2026 учебный год»	май 2025	Зав. Отделами преподаватели

2. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Консультация для родителей обучающихся 1 класса «Организация образовательного процесса первоклассника»	сентябрь 2024	преподаватели
2.	Встречи с родителями по вопросам успеваемости и посещаемости	в течение года	преподаватели
3	Классные родительские собрания по итогам I и II полугодий	декабрь 2024 май 2025	преподаватели
4.	Заседания родительского комитета школы	в течение года	Администрация

3. ТЕМАТИЧЕСКИЕ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ

№	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	Родительское собрание и концерт учащихся «Как ответственно быть музыкантом в наши дни». Фортепианное отделение	октябрь 2024	Беловолова Л.А.
2.	Родительское собрание и концерт учащихся «Организация домашних занятий учащихся». Фортепианное отделение	декабрь 2024	Серова О.А. Малиновская С.Р.
3.	Родительское собрание и концерт учащихся «Предновогоднее настроение!». Фортепианное отделение.	декабрь 2024	Солодовникова И.Н.
4.	Родительское собрание и концерт учащихся «Мамам и бабушкам посвящается!» Фортепианное отделение	март 2025	Беловолова Л.А.
5.	Родительское собрание и концерт учащихся «Этапы освоения инструмента: чего ожидать в первый год, через два года, к выпуску». Фортепианное отделение.	май 2025	Серова О.А. Малиновская С.Р.
6.	Родительское собрание и концерт учащихся «Майские встречи». Фортепианное отделение.	май 2025	Солодовникова И.Н.
7.	Родительское собрание и концерт учащихся по классу струнно-щипковых инструментов: «Родитель — помощник педагога: секреты успешного тандема» «От фольклора к классике: какой репертуар изучают в классе струнно-щипковых» Отделение народных инструментов.	декабрь 2024 май 2025	Кравченко А.А.
8.	Родительские собрания и концерты учащихся отделения «Музыкальный фольклор» и класса		Лубенникова Е.В. Лепнухова И.Ю.

	аккордеона: «Фольклор в жизни ребёнка: от игры к искусству»; «Фольклорный калейдоскоп».	декабрь 2024 май 2025	
9.	Родительские собрания и концерты учащихся отделения «Музыкальный фольклор» и класса аккордеона к Дню матери и 8 марта.	ноябрь 2024 март 2025	Лубенникова Е.В. Лепнухова И.Ю.
10.	Родительское собрание декоративно-прикладного отделения. Тема: «Роль семейного воспитания в развитии творческих способностей у детей». Мини-выставка. Показ работ. Открытый урок для родителей «Искусство вышивки». Родительские собрания «Итоги» по четвертям»	декабрь 2024 октябрь 2024 март 2025 май 2025	Олейникова Н.Т
11.	Родительское собрание театрального отделения: «Играем в театр». Открытый урок для родителей: «Творческий показ». Родительские собрания по четвертям	март 2025 октябрь 2024 декабрь 2024 май 2025	Олейникова Н.Т
12.	Родительские собрания отделения изобразительного искусства. Тема «Художественные материалы». Выставки работ учащихся по четвертям.	октябрь 2024, декабрь 2024, март 2025, май 2025.	Литвинова Л.И. Фролова Н.В
13.	Родительские собрания и открытые уроки для родителей хореографического отделения: открытый урок по ритмике "Развитие музыкально ритмических способностей у учащихся младших классов в ДШИ"; открытый урок по хореографии (средняя и старшая группы) "Дроби и вращения в народной танце для исполнителей 4-5 года обучения в ДШИ".	май 2025	Зверева Е.А.
14.	Родительское собрание эстрадно-вокального отделения.	декабрь 2024 май 2025	Захарова А.А.